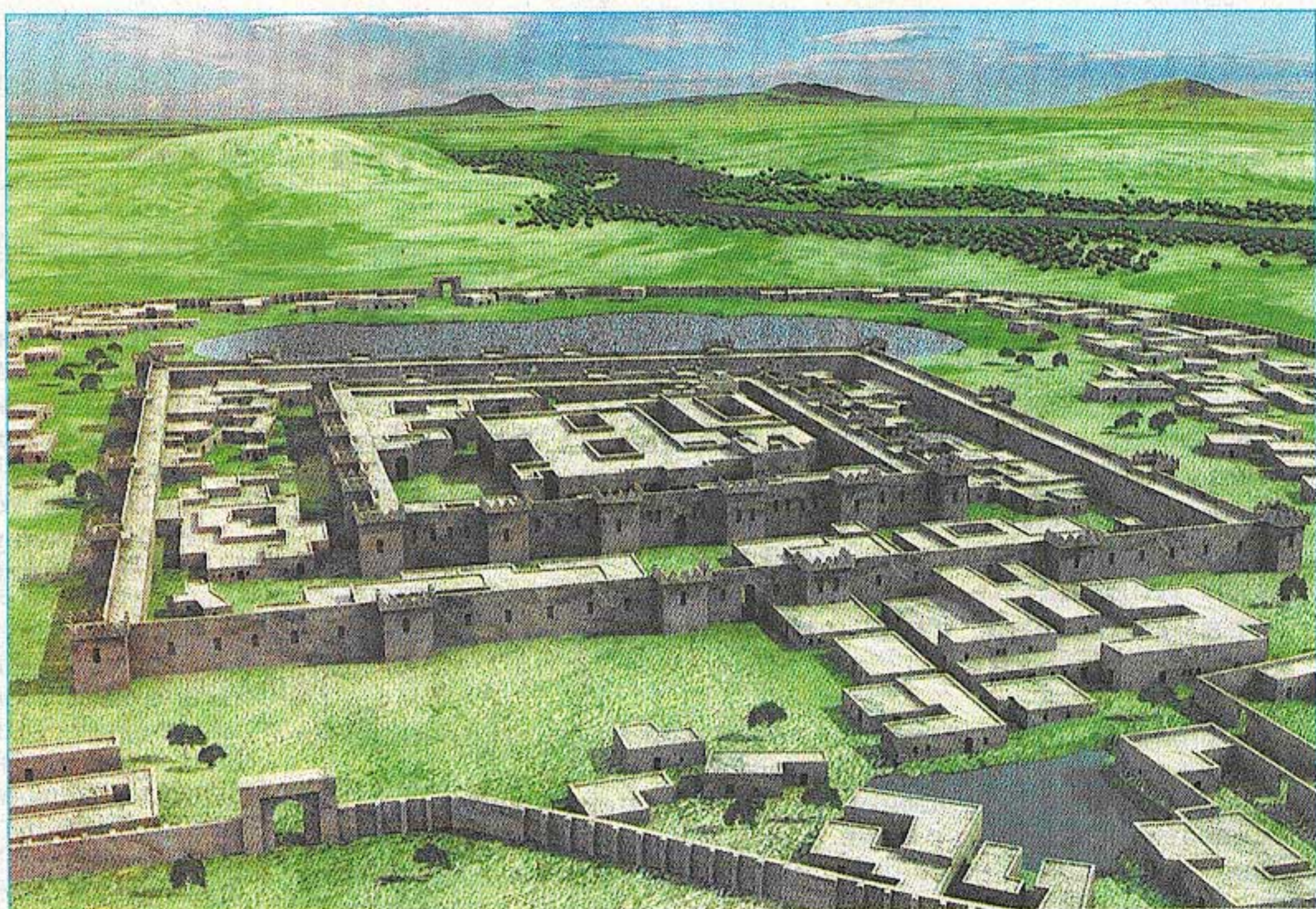


НА КОНКУРС  
 "От Казара  
 до Джейхуна"

## Совершающая чудеса

Трудно переоценить значение воды для нашей жизни. Древние тексты священных книг многих религий прямо свидетельствуют, что она была у самых истоков творения, активно участвуя в его воплощении. Она и сейчас важнейший атрибут жизни на Земле, без которого наше существование просто немыслимо. В каждой ее капле сосредоточены все потенции окружающей природы, ее удивительные свойства и красота.



Реконструкция городища Гонур-депе на реке Мургаб

Вода в Центральной Азии всегда была ключевым вопросом. Ее наличие и количество были той осью, вокруг которой концентрировались различные проблемы человеческого бытия - от строительства гидросооружений до идеологических систем, выросших из верований, связанных с культом водной стихии. Она стала основой объединения людей, строивших системы искусственного орошения, и в конечном итоге ключевой задачей древнеземледельческих общин, решение которой и определило их историческую судьбу. Яркий пример цивилизации, всецело зависящей от ирригационной сети, - это страна Маргуш, чей взлет и падение тесно связаны с изменением русла реки Мургаб.

Первые упоминания об этой стране есть в знаменитой Бехистунской надписи, высеченной на высоте более ста метров по указанию Дария I. Так, в середине VI века до нашей эры появляется название Маргуш, известное больше как Маргиана.

Целенаправленные и планомерные поиски легендарной страны были начаты в 1972 году, когда поисковый археологический отряд, обнаружив холм, усыпанный керамикой, уже при первых пробных шурфах обнаружил остатки стен древнего городища, названного впоследствии Тахирбай по обозначению местного колодца. Позднее стало ясно, что найденное поселение является частью канувшей в Лету Маргианы. С тех пор каждый новый сезон полевых работ приносил удивительные открытия. Из пучины забвения выплывали раскопанные города и в итоге, после многолетних усилий, стало ясно, что в Восточных Каракумах, на площади свыше трех тысяч квадратных километров располагалась целая страна неведомой мировой науке цивилизации эпохи бронзы.

В 1991 году, производя очередные раскопки, археологи наткнулись на руины большого города. Так была найдена столица древней Маргуш, получившая название Гонур-депе, что в переводе с туркменского означает «Серый холм».

Раскопки принесли множество замечательных артефактов. Трудно описать радость исследователей, в руки

которых попадали все новые свидетельства искусства высочайшего уровня исполнения. Поражало многообразие ремесел местных мастеров. Здесь умели плавить и ковать металлы, причем владели секретами производства не только медных, но и бронзовых изделий. Кроме меди, для изготовления украшений, культового инвентаря, косметических приборов и печатей использовали золото и серебро. Бронза шла на орудия труда и оружие. В поселениях Маргуш жили прекрасные камнерезы и гончары. Из земли извлекли огромное количество керамической посуды, многие образцы которой выполнены на высочайшем уровне мастерства.

Даже спустя тысячелетия, рассматривая мощные основания стен городищ, можно составить представление о дворцах знати и жилищах простых ремесленников процветавшей некогда страны, о богатстве которой нетрудно судить по величественности и монументальности ее архитектуры. И если где-то люди еще только выходили из первобытного состояния, местные инженеры уже создали сложнейшую ирригационную сеть, подававшую воду на заливные поля древних земледельцев. Здесь возводились храмы, требовавшие высокой организации общественных работ и развитой системы верований.

Основным занятием поселенцев были земледелие и скотоводство. Все хозяйство страны обеспечивала река Мургаб, в дельтовой части которой и располагались ее города. Да и само наименование Маргуш, как считают многие ученые, происходит от названия реки, воды которой орошали возделываемые участки земли.

Но постепенно Мургаб менял свое русло, и в числе других рек Центральной Азии мигрировал в западном направлении. За прошедшие тысячи лет река переместилась на 25-30 километров, проходя теперь через современный Мары. Люди были вынуждены следовать за ней, бросать старые поселки и строить новые. Поэтому более древние памятники расположены на севере бывшего течения реки, где селились первые колонизаторы. Самые поздние - в юго-западном направлении от них. Хотя столица Маргуш

Гонур-депе была основана в начале дельты, она просуществовала дольше других лишь по одной причине - вода здесь сохранялась в течение большого времени.

Такая зависимость от водных запасов предприняла направленность религиозных культов, по времени своего формирования расцениваемые как протозороастрийские. В них животворящие силы водной стихии имеют непреходящее значение.

В текстах зороастризма есть многочисленные упоминания о воде и водных божествах. Вода, как и огонь, причислялась к чистым стихиям и была объектом поклонения. В Авесте прямо сказано, что «первой была сотворена вода, а из нее возникло все остальное». В структуре зороастрийского мироустройства «она покрывала все, что было ниже этой земли». По его мифической географии, рядом с мировой горой, в центре земной плоскости расположено священное озеро - источник всех земных вод. Основное значение воды виделось в живительной силе, питающей плодородие родной земли. В зороастрийском пантеоне в круг из семи высших богов входила божественная пара, члены которой символизировали воду и растительность. Их сочетание понималось как единый процесс жизни, как питательная среда для ее продолжения.

Кроме того, культ плодородия и воды имел специальную богиню Ардвисуру Анахиту, чей образ содержал сразу оба понятия. В Авесте ей посвящен специальный гимн - пятый Яшт. Он называется - «Абан Яшт» (Гимн водам). В нем о ней сказано как о «бескрайней», «равной по длине всем водам, что здесь по земле текут». Ее непосредственное отношение к плодородию подчеркивается, так как именно она «выращивает семена всех мужей» и «подготавливает к родам материнское лоно всех жен». В гимне богиня предстает в образе «девушки прекрасной, сильной и стройной...»

Сакральное отношение к воде было причиной обожевления всех водоемов и ежедневных возлияний в храмах. Раскопки на Гонур-депе, где культу воды служили внушительные бассейны, лишь подтверждают это.

Их тщательное оформление, как и подходов к ним, свидетельствует в пользу ритуального предназначения сооружений.

Два тысячелетия жители Маргуш двигались за убегающей рекой. Свыше двухсот обнаруженных памятников, разбросанных по огромной территории, красноречиво повествуют об этой затянувшейся трагедии.

Но в экологической катастрофе, ставшей причиной гибели древней цивилизации, отчасти были виноваты и сами люди. Повышение урожайности вследствие увеличения ирригационной сети вызвало демографический взрыв и значительный прирост домашнего скота. Перевыпас последнего, как, впрочем, и грандиозное керамическое производство, что подтверждает большое количество обломков, которыми просто усыпана территория памятников, уничтожали леса и кустарники вокруг поселений. Выбивание пастбищ вело к превращению угодий в песчаные пустыни. Образованию глинистых и солончаковых пустынных зон способствовала ирригация, сопровождавшаяся засолением почв. А заиливание каналов требовало постоянной чистки, приводившей к образованию высоких валов вдоль отводов. Так, место плодородных некогда заливных полей и тугаев заняла сухая растрескавшаяся полупустыня.

Ушла вода, и прекратилась некогда кипучая жизнь в цветущих городах. Опустели их улицы и не слышны веселые голоса жителей. Теперь там пустыня, завывания ветра и все сокрушающие лучи палящего солнца. Отсутствие воды может обернуться страшным бедствием, поставить под сомнение само существование человека. Но урок Маргуш не прошел зря. На генетическом уровне, через многие поколения, передалось потомкам земледельцев то особое рачительное отношение к воде. Не только восхилять, но и беречь каждую каплю совершающей чудеса влаги. И такой взгляд на величайшее природное богатство также бесценен, как и сама вода.

Александр КРАВЦОВ,  
 «НТ».